

תְּהִבָּרֶךְ צֹוֹרֵנוּ מַלְכֵנוּ וּנְאָלֵנוּ בָּורָא קָדוֹשִׁים.
 יְשִׁתְבָּח שָׁמֶךְ לְעֵד מַלְכֵנוּ, יוֹצֵר מִשְׁרָתִים,
 וְאֶשְׁר מִשְׁרָתְתָיו בְּלָם עֲוָמִדים בָּרוּם עֲוָלָם
 וּמִשְׁמִיעִים בִּירָאָה יְחִיד בְּקוֹל,
 דְּבָרֵי אֱלֹהִים חַיִם וּמֶלֶךְ עֲוָלָם.
 ◀ בְּלָם אֲהֹובִים, בְּלָם בָּרוּרִים, בְּלָם גְּבוּרִים,
 וּבְלָם עוֹשִׁים בְּאֵימָה וּבִירָאָה רְצֹן קוֹנָם.
 וּבְלָם פּוֹתָחִים אֶת־פִּיהָם בְּקָדְשָׁה וּבְטָהָרָה,
 בְּשִׁירָה וּבְזָמָרָה, וּמְבָרְכִים וּמִשְׁבָּחִים,
 וּמְפָאָרִים וּמְעָרִיצִים, וּמְקָדִישִׁים וּמְמַלִּיכִים:
 אֶת־שֵׁם הָאֱלֹהִים הַמֶּלֶךְ הַגָּדוֹל הַגּוֹבֵר וְהַפּוֹרָא קָדוֹשׁ הוּא.
 ◀ וּבְלָם מִקְבְּלִים עַלְיָהָם עַל מִלְכֹות שָׁמִים זוּה מִזְהָה,
 וּנוֹתְגִּים רְשׁוֹת זוּה לִזְהָה, לְהַקְדִּישׁ לִיוֹצָרָם בְּגַנְחַת רְוִיתָה,
 בְּשִׁפְתָּה בָּרוּרָה וּבְגַעַם יְהוָה קָדוֹשׁה, בְּלָם בְּאֶחָד
 עֲוָנִים וְאוֹמְרִים בִּירָאָה:
 קָדוֹשׁ, קָדוֹשׁ, קָדוֹשׁ יְהוָה צְבָאֹות,
 מֶלֶא כָּל־הָאָרֶץ בְּבוֹדוֹ.
 ◀ וְהַאֲפֻנִים וְחַיוֹת הַקָּדֵשׁ בְּרַעַשׁ גָּדוֹל מִתְנַשְּׁאים
 לְעַמֶּת שְׂרָפִים, לְעַמֶּת מִשְׁבָּחִים וְאוֹמְרִים:
 בָּרוּךְ בְּבּוֹדֵד יְהוָה מִמְּקוֹמוֹ.
 לְאָל בָּרוּךְ, נְעִימֹת יִתְנַגֵּן, לְמֶלֶךְ אֶל חַי וּקְיִם,
 זְמִירֹת יִאָמְרִי, וְתְשִׁבְחוֹת יִשְׁמְעוּגָן, בַּי הַוָּא לְבָדוֹ
 פּוֹעֵל גְּבוּרוֹת, עֹזֶשֶׁה חֶדְשׁוֹת,
 בָּעֵל מִלְחָמוֹת, זֹרֶעֶץ צְדָקֹת,
 מִצְמִיחָה יְשׁוּעָה, בָּורָא רְפּוֹאָה,
 נֹורָא תְּהִלּוֹת, אָדוֹן הַפְּלָלוֹת.
 ◀ הַמְחִידָשׁ בְּטוּבוֹ בְּכָל־יּוֹם תִּמְדִיד מַעֲשָׂה בְּרִאָשִׁית.
 בְּאָמָרָה: לְעַזָּה אָוָרִים גָּדְלִים, בַּי לְעוֹלָם חָסְדָוָן.
אוֹרָחָדָשׁ עַל צִיּוֹן תְּאֵיר וְנוֹזֶבֶת בְּלָנוּ מִהְרָה לְאוֹרָה.
בָּרוּךְ אַתָּה יְהוָה, יוֹצֵר הַמְאֹרוֹת.

KEDUSHAH D'YOTZER קדשא ד'יוטזר. This version of the Kedushah, recited in the first *b'rakha* before the *Sh'ma*, blesses God for the creation of the morning light. Every Kedushah is based on the mystical visions of Isaiah and Ezekiel. Each prophet described an angelic chorus. Isaiah saw them singing *kadosh*, *kadosh*, *kadosh* ("holy, holy, holy," 6:3); Ezekiel heard them reciting *barukh k'vod Adonai* ("praised is Adonai's glory," 3:12). The Kedushah is placed here, in the blessing of creation, as if to say that both heaven and earth offer praise to God. In the mind of the mystics, all of creation constitutes a praise of God; every created being, animate and inanimate, sings to God.

BEINGS THAT SERVE YOU
 ... SERVANTS ... מִשְׁרָתִים ... מִשְׁרָתִי. Rabbinic lore tells of two kinds of angelic creations: those who are part of God's permanent court, like the angels Michael and Gabriel, and those who are created each day to be conveyors of that day's message, and so the liturgist talks of both of them as "proclaiming ... the words of the living sovereign" (Babylonian Talmud, *Hagigah* 14a).

THANK THE CREATOR OF THE GREAT LIGHTS לעשָׂה אֶזְרָקִים גָּדְלִים Psalm 136:7.

צִיּוֹן זִוִּין. The prayer takes the motif of the light of creation and of the dawn, and ties it to an image of the Temple in Jerusalem as a source of ultimate illumination.